



David Suárez Velázquez Solo Exhibition

Intuition

2025
09.27 sat
|
11.03 mon

9:00a.m. - 8:00p.m.



MB GALLERY
CHATAN
BY THE TERRACE HOTELS

David Suárez Velázquez Solo Exhibition

Intuition

2025
09.27^{sat} – 11.03^{mon}
9:00a.m. – 8:00p.m.

ダビッド・スアレス・ベラスケス 個展
Intuition - 直感 -

私たちの存在の奥底には——それを意識しているかどうかに関わらず——苦しみから解放されたいという深い願いがあります。この渴望は、人生の中で積み重ねてきた思い込みや条件を超え、ありのままの自分と再びつながろうとする本能的な衝動から生まれます。

「Intuition_ 直感」は、人がその本来の状態へ戻るための最も強力な道具のひとつです。

そして芸術は、そのバランス、対称性、比率、リズムといった自然の原理によって、直感の世界への扉を開きます。それは理屈を超えて、感じることを促し、分析することではなく体験することへと導いてくれます。

この展覧会では、観る人が感覚的・感情的なレベルで作品と向き合うことを促しています。作品を通じてその瞬間に感情を呼び起こすだけでなく、日常をより意識的に、より自然に、そして周囲の世界とより深く調和しながら生きる「在り方」を呼び覚ますことを目指しています。

これらの作品が、観る人一人ひとりにとっての個人的な体験となり、自分自身をより深く理解するためのきっかけとなることを願っています。

At the core of our being—whether we are aware of it or not—lies a deep desire to live free from suffering. This longing stems from an innate drive to reconnect with our authentic nature, a state untouched by the layers of conditioning and programming we accumulate throughout our lives.

One of the most powerful tools for returning to that original state is intuition.

Art, with its inherent qualities of balance, symmetry, proportion, and rhythm, provides a gateway to that intuitive space. It bypasses logic and invites us to feel rather than analyze—to experience, rather than interpret.

This exhibition invites viewers to engage with the works on a sensory, emotional level. The intention is not only to evoke feeling in the moment of viewing, but to awaken a way of being—one in which we move through daily life more presently, more effortlessly, and in greater harmony with the world around us.

Through these works, I hope to spark a personal experience—one that quietly stirs self-inquiry and guides each viewer toward a deeper understanding of themselves.



David Suárez Velázquez

ダビッド・スアレス・ベラスケス

1986年メキシコ・ケレタロ州生まれ。18歳より画家として国際的に活動し、これまでメキシコ、アメリカ、フランス、日本にて作品制作、展示の経験がある。身近にある自然や素材を忠実に捉えながら独特かつ大胆な生命感を表現する作品が評価され、パリやメキシコの教育機関が実施する環境保全活動イベントより作品展示の依頼を受けている。2015年より活動拠点を沖縄に置き、平成27年度沖縄県芸術文化祭において油絵「アダン」が入選。沖縄県立博物館美術館にて展示される。

Born in 1986 in Querétaro, Mexico, David Suárez Velázquez has been active internationally as a painter since the age of 18. He has created and exhibited his work in Mexico, the United States, France, and Japan. His paintings are recognized for their bold and distinctive expression of vitality, capturing the essence of nature and everyday materials with fidelity and sensitivity. This unique approach has led to invitations to exhibit at environmental conservation events organized by educational institutions in both Paris and Mexico. Since 2015, Suárez has been based in Okinawa, Japan. His oil painting Adan was selected for the Okinawa Prefectural Arts and Culture Festival and was exhibited at the Okinawa Prefectural Museum and Art Museum.



MB GALLERY CHATAN BY THE TERRACE HOTELS

〒904-0115 沖縄県中頭郡北谷町美浜 38-1
38-1 Mihama, Chatan-cho, Nakagami-gun, Okinawa, Japan
TEL: 098-921-7111

Web site



Japanese



English